

| PATCH | INSTRUMENT | DESIGNATION | MONITORS | |
|-------|----------------|-------------|----------|----|
| 1 | KICK electro | DI BSS | X | |
| 2 | TAMBOURIN | BETA 98* | X | |
| 3 | TOM jardin | E604 | X | |
| 4 | TOM cour | E604 | X | |
| 5 | voix THIBAUT | SM58 | X | GP |
| 6 | voix EVA | SM58 | X | GP |
| 7 | voix LAURE | SM58 | X | GP |
| 8 | voix GABRIEL | KMS 104* | X | GP |
| 9 | voix SYLVESTRE | M88* | X | GP |
| 10 | voix MARION | SM58 | X | GP |
| 11 | REVERB LEFT* | * | X | |
| 12 | REVERB RIGHT* | * | X | |
| 13 | DELAY* | DI* | X | |
| 14 | TALK BACK | SM58 | X | |

* MICROS FOURNIS

GP= grand pied perche (6)

Un système son de type professionnel avec sub bass
4 circuits de retours égalisés (31 Bandes 1/3 d'octave)

2 sides quand il y a plus de 10 mètres d'ouverture

En cas de régie retours prévoir une liaison façade/retours pour les effets

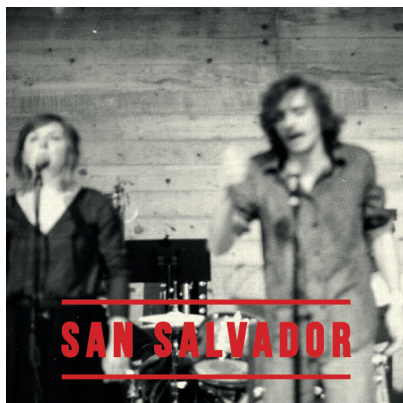
Six compresseurs pour les voix

Un compresseur stéréo sur le L/R

4 chaises noires de préférence

Prévoir 30 minutes d'installation et une heure de balances

Alimentation 240 V 16 A avec terre



PATCH LIST

SAN SALVADOR

JUIN 2017

Régisseur son : Toto
+33 6 1482 1994
totosonic87@gmail.com

Administration et logistique : Sylvestre
+33 6 6146 6565
lostintraditions@gmail.com

Contact presse : Gabriel
+33 6 0762 2318
durif.gabriel@gmail.com



PLAN DE SCÈNE

SAN SALVADOR

JUN 2017

